

THE THEORETICAL-METHODOLOGICAL FOUNDATIONS OF THE STUDY OF MODERN YOUTH SUBCULTURES

Konopleva N.A., Melnikova L.A.

Vladivostok state University of Economics and service, Vladivostok, Russia,
(690014, Vladivostok, VVSU Gogolya street, 41), e-mail: cepheay@rambler.ru, Nina.Konopleva@vvsu.ru

The article considers the tattoo as a form of representation of visual codes for design of modern youth his embodiment on the example of the subcultures of the youth organizations of the city of Vladivostok. Presents theoretical and methodological base of the research, cultural and historical foundations of the appearance of the tattoo, historical and modern functions of a tattoo. Characterized by a modern youth subcultures, the reasons of their appearance, values and behavioural manifestations, symbols and attributes, the specifics of sign-symbolic manifestations in tattoos number of youth subcultures, Vladivostok. Defined scientific novelty of research, conclusions about what tattoo should be considered as one of the oldest, universal sign of rights, containing the sacred meaning and actualized in modern culture. It is proved that the tattoo is used to broadcast in sensual-perceivable form of ideas, ideals and cultural values of modern youth. Indicates that youth in a situation of cultural transformations, life-meaningful benchmarks resorts to historically proven codes representation of its identity.

КУЛЬТУРА ДЕТСТВА КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА, СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА (НА МАТЕРИАЛЕ ПОЛЕВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ЧУЛЫМСКОЙ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ГРУППЫ В ТЮХТЕТСКОМ РАЙОНЕ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ)

Копцева Н.П., Кистова А.В., Пименова Н.Н.

ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет Министерства образования и науки РФ», Красноярск, Россия, (660041, Красноярск, пр. Свободный, 79), decanka@mail.ru

Проведен анализ результатов полевых исследований в Тюхтетском районе Красноярского края. Предмет исследования – культура детства коренных малочисленных народов Красноярского края. Группа ученых Сибирского федерального университета провела исследования этнокультурной группы «чулымцы». Объект исследования – дети чулымцев. Основные методы исследования – полевые исследования, фокус-группы, включенное наблюдение, экспертные интервью. Рассмотрена общая культура детства, сфера досуга, сфера здравоохранения, сфера образования. В настоящее время культура коренных малочисленных народов Красноярского края испытывает массированное воздействие иных цивилизационных норм и ценностей. Сохранение и развитие уникальной культуры коренных малочисленных народов Красноярского края зависит от культуры детства коренных народов. Культурные практики детства чулымской этнокультурной группы разрушают этнокультурную идентичность коренных народов. Существует необходимость изменить государственную культурную политику. Культура детства коренных малочисленных народов Красноярского края должна быть защищена государством и общественными организациями.

CULTURE OF CHILDHOOD OF INDIGENOUS PEOPLES OF THE NORTH, SIBERIA AND THE FAR EAST (BASED ON THE FIELD RESEARCH OF CHULYM ETHNOCULTURAL GROUP IN TYUKHTET DISTRICT OF KRASNOYARSK REGION)

Koptseva N.P., Kistova A.V., Pimenova N.N.

FSAI HPE Siberian Federal University, Krasnoyarsk, Ministry of Education and Science of the Russian Federation, (660041, Krasnoyarsk, Svobodny, 79), decanka@mail.ru

The analysis of the results of field research in Tyukhtet District, Krasnoyarsk Region. Subject of research – Culture childhood Indigenous Peoples of Krasnoyarsk Krai. A team of scientists of the Siberian Federal University conducted studies of ethno-cultural groups «Chulyms». Object of study – children of Chulyms. Basic research methods – field studies, focus groups, observation, expert interviews. A general culture of childhood, the sphere of leisure, health sector, education sector. Currently culture of Indigenous Peoples of the Krasnoyarsk Region is experiencing massive influence other civilizational norms and values. Preservation and development of the unique culture of indigenous peoples of Krasnoyarsk region depends on the culture of indigenous peoples childhood. Cultural practices childhood Chulym ethnocultural groups destroy ethnocultural identity of indigenous peoples. There is a need to change the state cultural policy. Childhood culture of Indigenous Peoples of the Krasnoyarsk Territory should be protected by the state and public organizations.

ГИГИЕНА КАК КУЛЬТУРНО-АНТРОПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА СОХРАНЕНИЯ И ТРАНСЛЯЦИИ КУЛЬТУРЫ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА, СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА

Копцева Н.П., Либакова Н.М.

ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет Министерства образования и науки РФ», Красноярск, Россия, (660041, Красноярск, пр. Свободный, 79), e-mail: decanka@mail.ru.

В статье рассматривается гигиена как фундаментальная культурная практика, которая необходима для процессов социального конструирования этнической и культурной идентичности самоидентичности. Авторы

применяют методы полевых исследований, экспертных интервью, фокус-групп, анализа исследовательской литературы. Проведено актуальное прикладное исследование. Доказано, что гигиена – это культурная практика, которая связана с человеческим телом. Телесность, которая является предметом гигиенической культурных практик, – это этнический и культурный текст, который содержит знаки и символы этнической и культурной идентичности. Современные исследователи полагают, что сохранение уникального культурного наследия коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока – это экономическая проблема, связанная с созданием территорий традиционного природопользования. Авторы показывают, что необходимое условие культурной идентичности коренных народов – это признание ценности принадлежать к данной этнической группе. Гигиена может выступить эффективной культурной практикой, повышающей ценность культурной идентичности и самоидентичности для коренных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока

HYGIENE AS A CULTURAL-ANTHROPOLOGICAL PRACTICES FOR CONSERVATION AND TRANSMISSION OF CULTURE INDIGENOUS PEOPLES OF THE NORTH, SIBERIA AND THE FAR EAST

Koptseva N.P., Libakova N.M.

FSAI HPE «Siberian Federal University», Krasnoyarsk, Ministry of Education and Science of the Russian Federation, Svobodny zhsyuzuse, 79, Krasnoyarsk, Russia, 660041,
e-mail: decanka@mail.ru.

The article deals with hygiene as a fundamental cultural practice which is necessary for the processes of social construction of ethnic identity and cultural self-identity. The authors use the methods of field research, expert interviews, focus-groups, analysis of the research literature. It is conducted the current applied research. It is proved that hygiene is a cultural practice that is associated with the human body. Corporeality, which is substantively hygienic cultural practices is an ethnic and cultural text that contains the signs and symbols of ethnic and cultural identity. Modern scholars believe that the preservation of the unique cultural heritage of Indigenous Peoples of the North, Siberia and the Far East is an economic problem associated with the creation of territories of traditional nature. The authors of this paper show that a necessary condition for the cultural identity of indigenous peoples is recognition of the value belong to this ethnic group. Hygiene can be an effective cultural practices that increase the value of cultural identity and self-identity for indigenous peoples of the North, Siberia and Far East.

ЭТНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ И ИХ АНАЛИТИКА В СОВРЕМЕННЫХ КУЛЬТУРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

Копцева Н.П.¹, Кирко В.И.²

1 ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет» Министерства образования и науки РФ, Красноярск, Россия (660041, Красноярск, пр. Свободный, 79), e-mail: decanka@mail.ru
2 ФБОУ ВПО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» Министерства образования и науки РФ, Красноярск, Россия (660049, Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89), e-mail: director.nifti@mail.ru

Проведен анализ базовых понятий и принципов современных этнических и культурных исследований. В статье обосновывается выбор методологической стратегии исследований исторических и современных этносов. Доказывается, что теория этноса Сергея Михайловича Шикогорова не потеряла своей актуальности. Она может быть применена для анализа современных этнических процессов, известных в мировой прессе как «арабская весна» и «русская весна». Этнос рассматривается как фундаментальная социальная характеристика, которая возникает сразу же после биологического наследования человека. Этносы возникают в результате приспособления людей к первичной этнической среде и к вторичной этнической среде. Этносы изменяются вместе с изменением первичной и вторичной этнической среды. Первичная этническая среда – это климат, ландшафт, флора и фауна. Вторичная этническая среда возникает как результат приспособления этноса к социальной организации, которая соответствует технологиям переработки природных материалов.

ETHNIC CHARACTERISTICS AND ANALYSIS IN CONTEMPORARY CULTURAL STUDIES

Koptseva N.P.¹, Kirko V.I.²

1 FGAOU HPE «Siberian Federal University», Ministry of Education and Science of the Russian Federation, Krasnoyarsk, Russia (660041, Krasnoyarsk, Av. Svobodny, 79), e-mail: decanka@mail.ru
2 FBSI HPE «Krasnoyarsk State Pedagogical University» n.a. V.P. Astafjeva, Krasnoyarsk, Russia (660049, Ada Lebedeva St. 89), director.nifti@mail.ru

The article analyzes the basic concepts and principles of today's ethnic and cultural studies. The article explains the choice of methodological strategy research of historical and modern ethnic groups. Prove that the theory of ethnos Sergei Mikhailovich Shikogorova not lost its relevance. It can be used for analysis of contemporary ethnic processes known in the world press as the "Arab Spring" and "Russian Spring". Ethnicity is seen as a fundamental social characteristics, which occurs immediately after the biological inheritance rights. Ethnic groups are the result of people's adaptation to the primary ethnic environment and to the secondary ethnic environment. Ethnic groups vary with changes in the primary and secondary ethnic backgrounds. Primary ethnic Wednesday - is the climate, landscape, flora and fauna. Secondary ethnic environment arises as a result of adaptation to the social organization of the ethnic group, which corresponds to the technology of natural materials.